

CONFARTIS accreditamento regionale n° FIO301, in partenariato con; SOPHIA SCARL accreditamento regionale n° PO0375, LICEO ARTISTICO DI PORTA ROMANA E SESTO FIORENTINO accreditamento regionale n° 205; LA BOTTEGA DEI GRASSI NESI SNC; SCUOLA DI ARTE SACRA ONLUS – FIRENZE (SACRED ART SCHOOL - ONLUS) a seguito dell'approvazione da parte della Regione Toscana con D.D. n. 16668 del 30/10/2017, organizza il seguente corso formativo di:

Corso di Qualifica per “Tecnico del restauro di beni culturali (tecnico esperto) settore - Manufatti dipinti su supporto ligneo” Matricola 2018AF0652

DURATA: N. 2700 ORE, di cui 810 ore di STAGE

DESTINATARI: N. 12 ALLIEVI

DESCRIZIONE DELLA FIGURA: Percorso formativo per l'acquisizione della qualifica di valore nazionale per tecnico qualificato Tecnico del restauro di beni culturali (tecnico esperto) indirizzo Manufatti dipinti su supporto ligneo, che viene declinato sul mondo dell'artigianato artistico fiorentino ed aretino, realtà di eccellenza per le lavorazioni artistiche del legno e per il restauro.

RIFERIMENTI NORMATIVI: Il percorso rientra tra le qualifiche “dovute per legge”, ed in particolare dal Decreto ministeriale n. 86 del 26 maggio 2009, a seguire dallo strumento operativo dell'Accordo Stato- Regioni del 25 luglio 2012 concernente la definizione dello standard professionale e formativo del tecnico del restauro di beni culturali, introdotto in Toscana attraverso il DGR 252 del 31 marzo 2014.

CODICE ISFOL (comparto): 2701 Protezione, restauro, manutenzione beni culturali
OGGETTI DI COMPETENZE PROFESSIONALI:

Di base: **1)** lingua inglese **2)** tecniche artistiche e del restauro, l'iconografia e l'iconologia, le epoche e correnti artistiche; **3)** concetti afferenti alla biologia, alla fisica e alla chimica; **4)** usare il computer, gestire files e elaborare testi e tabelle; saper utilizzare i principali pacchetti applicativi, internet e posta elettronica; programmi grafici/fotografici. **5)** il diritto del lavoro e gli Obblighi del lavoratore e del datore di lavoro; normativa in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro. Utilizzo dei dispositivi di protezione previsti dal piano di sicurezza e la messa in sicurezza dell'area di lavoro; **6)** le norme relative ai beni culturali, al restauro e alla tutela del patrimonio artistico **7)** Conoscere le nozioni generali di deontologia

Tecnico professionali e Trasversali: **1)** le caratteristiche storico - tecniche del bene, le alterazioni e le forme di degrado del bene; le tecniche di rilievo dei manufatti **2)** Conoscere ed utilizzare tecniche di realizzazione di interventi di prevenzione, manutenzione e restauro del bene; conoscere materiali e tecniche a basso impatto ambientale; tecniche e strumenti di rilevamento dei valori ambientali indoor; riconoscere anomalie rispetto al piano di conservazione; **3)** Conoscere le tecniche e gli strumenti di reporting e documentazione delle fasi, delle modalità esecutive e dei risultati dell'intervento; conoscere le tecniche di archiviazione e catalogazione dei documenti tecnici; **4)** Conoscere tecniche di controllo, preparazione e manutenzione del materiale, e degli attrezzi; tecniche di rifornimento e stoccaggio di attrezzature e materiali
POSSIBILI SBOCCHI OCCUPAZIONALI: Collaborazione con imprese di restauro.

REQUISITI DI ACCESSO: E' necessario risiedere in Italia; avere un'età pari o superiore ai 18 anni, non avere contratto di lavoro (essere inattivi, inoccupati, disoccupati) aver terminato l'istruzione di secondo ciclo (titolo attestante il compimento del percorso relativo al secondo ciclo dell'istruzione: sistema dei licei o sistema dell'istruzione e formazione professionale). Avere una conoscenza della lingua italiana almeno pari al livello A2.

DOCUMENTI RICHIESTI PER L'ISCRIZIONE: Domanda di iscrizione scaricabile dal sito www.confartis.it Copia del documento di identità, dichiarazione di disoccupazione/inoccupazione rilasciata dal centro impiego oppure, per gli inattivi, autocertificazione attestante l'assenza di un contratto di lavoro e iscrizione ai corsi di studi/formazione, copia del titolo di studi. Solo per i cittadini stranieri sono necessari: 1 Dichiarazione di valore e di efficacia del titolo di studi, 2 Permesso di soggiorno in corso di validità, 3 certificato conoscenza italiano livello A2.

SCADENZA E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE: le domande di iscrizione dovranno essere consegnate a partire dal

19/06/2018 fino e non oltre il **09/07/2018**. Modalità: a mano c/o Confartis in Via Empoli 27/29 Firenze. Orario lun – giov 8:30-13:00 e 14:00-17:30 il ven con orario 8:30-14:00; raccomandata A/R a Confartis srl in Via Empoli 27/29 cap 50142 Firenze; fax allo 055/7326947. Invio tramite posta o fax il mittente dovrà assicurarsi dell'avvenuta ricezione. Non fa fede il timbro postale né la ricevuta del fax, non saranno ritenuti ammissibili i documenti pervenuti oltre il termine di scadenza del **09/07/2018**.

MODALITA' DI SELEZIONE: Se il numero dei candidati idonei fosse superiore al numero previsto, sarà effettuata una selezione in data **11/07/2018** in Via Empoli 27/29 a Firenze c/o CONFARTIS srl alle ore 9.00 e consisterà in: 1- Analisi CV (5/100), 2- Una prova scritta (15/100), 3- Una prova pratica di disegno (20/100), 4- Colloquio motivazionale individuale (60/100). La graduatoria finale terrà in considerazione due fattori di priorità: 1- Nel caso di punteggi a pari merito, sarà data priorità ai partecipanti NEET; 2- Nel caso di punteggi a pari merito, sarà data priorità ai partecipanti con minore età; 3- Nel caso di punteggi a pari merito di eguale età anagrafica, sarà data priorità alle donne.

RICONOSCIMENTO CREDITI: Per i partecipanti che ne faranno richiesta, è possibile riconoscere crediti formativi in ingresso (fino a un massimo del 50% delle ore previste dal percorso) sulla base della documentazione prodotta dal richiedente attestante il possesso delle conoscenze e competenze della materia di riferimento. Si procederà alla verifica documentale per accertare che le conoscenze e competenze attestatae siano riconoscibili alle Unità Formative per le quali viene richiesta la possibilità di riconoscere il credito.

PERIODO SVOLGIMENTO: da luglio 2018 a maggio 2021

SEDE: Il corso si svolgerà presso Confartis in Via Empoli 27/29 e presso la SCUOLA DI ARTE SACRA presso Le Pavoniere - Primo Piano 4, Viale della Catena, 50144 Firenze FI

STRUTTURA DEL PERCORSO FORMATIVO: Il corso prevede n° 2700 ore di aula, e n° 810 ore di stage in aziende del settore. Le lezioni si svolgeranno in orario 9.00 – 13.00/14.00 – 18.00 dal lunedì al venerdì

PROVE FINALI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO: Al termine del percorso formativo è previsto un esame finale.

Si prevede: 1 Prova scritta, Quesiti a scelta multipla con una sola risposta esatta; 2 Prova pratica, Esercitazione pratica, allo scopo di valutare la capacità di operare in situazioni concrete; 3 Prova orale.

OBBLIGHI DI FREQUENZA: L'ammissibilità all'esame, comunque, è subordinata alla frequenza di almeno il 75% della durata del percorso stesso.

CERTIFICAZIONE FINALE: Gli allievi idonei conseguiranno l'attestato di Qualifica di Tecnico del restauro di beni culturali (tecnico esperto) settore - Manufatti dipinti su supporto ligneo.

PER INFORMAZIONI: C/o Agenzia formativa: Confartis srl in Via Empoli 27/29 a Firenze Tel: 055/7326904 oppure 055/7326946 e-mail: formazione@confartigianatofirenze.it

Il corso è interamente gratuito in quanto finanziato con le risorse del POR FSE 2014/2020 e rientra nell'ambito di GiovaniSI (www.giovanisi.it), il progetto della Regione Toscana per l'autonomia dei giovani

Tu, al centro dei nostri obiettivi